

# Sandra Petrigani

## Autobiografía de mis perros

Un libro sobre la pasión y el amor por la literatura, narrado a través del encuentro con un escritor que, con su prosa clara y concisa, capturó el silencio y el misterio del mundo. El mismo misterio que resplandece y cautiva en los ojos de un perro.

Toda autobiografía conlleva una dosis de valentía. Pero narrar la propia vida a través de los perros que la han acompañado añade una «ternura conmovedora al encanto de cualquier vida», como habría dicho Jane Austen.

Sandra Petrigani es una escritora que siempre ha transitado por una senda muy moderna; ese punto intermedio entre la novela y la biografía, entre el relato de los hechos y la narración de vidas extraordinarias. Lo hizo con la Roma de los años sesenta en *Adiós a Roma*, recordando la vida de Natalia Ginzburg en *La Corsara* y explorando los hogares de sus autores más admirados en *Aquí vive la escritora*.

### Sandra Petrigani

(Piacenza)

Sandra Petrigani nació en Piacenza. Trabajó para el diario *Il Messaggero* y posteriormente para el semanario «Panorama». Entre sus numerosas obras destacan: *Navigazioni di Circe*, *The Writer Lives Here*, *Painful Considerations of the Heart*, *Marguerite*, *Farewell to Rome* y *The Corsair*. *Portrait of Natalia Ginzburg* fue finalista del Premio Strega. Sus

libros han sido traducidos al francés, alemán, inglés, español, japonés, polaco, sueco, rumano, esloveno y serbio. Reside en Roma, aunque pasa largas temporadas en una casa en la campiña umbra, cerca de Amelia, la ciudad natal de su padre. Tiene cuatro perros. Feltrinelli Gramma publicó *Autobiografia dei miei cani* (2024).



Traducción: Andrés Catalán

Páginas: 272 • Cartoné

Precio: 21,50 euros

ISBN: 979-13-87922-46-7



9

791387 922467



«Sandra Petrigani escribe con un encantador ejercicio de ligereza».

Ian McEwan

